Определены пять основных направлений тем итогового сочинения для его проведения в 2014/15 учебном году:

***«Недаром помнит вся Россия…» (200-летний юбилей
М.Ю. Лермонтова)***

Темы сочинений, сформулированные на материале творчества
М.Ю. Лермонтова, нацеливают на размышления о своеобразии творчества
М.Ю. Лермонтова, особенностях проблематики его произведений, специфике художественной картины мира, характерных чертах лермонтовского героя и т.п.

1. ***Вопросы, заданные человечеству войной***

Темы данного направления ориентируют обучающихся на размышления о причинах войны, влиянии войны на судьбу человека и страны, о нравственном выборе человека на войне (с опорой на произведения отечественной и мировой литературы).

1. ***Человек и природа в отечественной и мировой литературе***

Темы, сформулированные на основе указанной проблематики, позволяют поразмышлять над эстетическими, экологическими, социальными и др. аспектами взаимодействия человека и природы.

1. ***Спор поколений: вместе и врозь***

Темы данного направления нацеливают на рассуждение о семейных ценностях, о различных гранях проблемы взаимоотношений между поколениями: психологической, социальной, нравственной и т.п. (с опорой на произведения отечественной и мировой литературы).

1. ***Чем люди живы?***

Темы данного направления предполагают рассуждение о ценностных ориентирах человека и человечества, об этико-нравственных, философских, социальных аспектах бытия (на материале отечественной и мировой литературы).